

Ігор Селіванов: «Громадська діяльність вимагає часу та самовідданості»



Здобувач освіти Гірничо-електромеханічного фахового коледжу Криворізького національного університету Ігор Селіванов вчиться на механіка з ремонту металургійного обладнання. Хлопець – профспілковий активіст, член профкому студентів, входить до студентської ради. За поданням первинки ПМГУ студентів навчального закладу цього року його відзначено стипендією Міської ради Профспілки.

Після нагородження наша колега Оксана Шахмоть поспілкувалася з молодим криворіжцем.

В першу чергу закономірно запитала про профспілкове «навантаження». З неочікуваною для юних років мудрістю активіст зазначив: «Чи легко виконувати громадські доручення? Якщо підходити до профспілкових завдань не поверхнево, а скрупульозно, з усією відповідальністю, то моя відповідь буде: «Важко!» Проте сидіти на дивані й нічого не робити – то не про мене. Люблю рух та креатив. Перекоаний, що випадкових людей у профспілковому активі не має, оскільки громадська діяльність вимагає часу та самовідданості».

За словами профлідери коледжу Любові Зайченко, Ігор – творча особистість у різних проявах. Він більше 10 років займається бальними танцями в ансамблі «Лілія» ЦДЮТ «Дивосвіт», красиво співає, пише чудові сценарії, захоплюється творчістю української мисткині Марії Примаченко, може дати майстер-клас з ліплення виробів з полімерної глини.

«Рукодільям – створенням фігурок з полімерної глини – зацікавився десь років 8 тому. Вперше побачив цей вид творчості в соцмережах, – розповів Ігор Селіванов. –

Мені подобається ліпити фігурки людей. Якось подарував улюбленій співачці Тіні Кароль її маленьку копію. Радий, що Тіні сподобалося. Також вдалою була фігурка українського захисника, яку я робив на замовлення бійця ЗСУ. Відверто кажучи, ідей багато, творив би більше, але катастрофічно не вистачає часу. У планах є створення фігурки героя нашого часу, шанованого Валерія Залужного».

Насамкінець хлопець наголосив, що своєю творчою діяльністю хоче прославляти Кривий Ріг. І підтверджувати, що його рідне місто – не тільки промисловий центр України, а й потужний творчий осередок різнобічно талановитих людей.

