

**Положение
о третьем Всеукраинском смотре цеховой художественной самодеятельности
предприятий, организаций и учреждений ГМК Украины**

I. Общие положения

Третий Всеукраинский смотр цеховой художественной самодеятельности предприятий, организаций и учреждений ГМК Украины проводится с целью:

- популяризации Профсоюза металлургов и горняков Украины в трудовых коллективах;
- выявления талантливых исполнителей и коллективов художественной самодеятельности;
- развития национального и патриотического воспитания трудящихся и учащихся, популяризации многожанрового любительского искусства на предприятиях, организациях, учебных заведениях, в которых действуют первичные организации ПМГУ.

Проведение Смотра призвано повысить эстетический и художественный уровень исполнительского мастерства и репертуара любительских коллективов и отдельных исполнителей, привлечь членов ПМГУ к содержательному, культурному досугу, усилить влияние народного творчества на воспитание трудящихся и членов их семей, способствовать дальнейшему развитию самодеятельного творчества.

II. Участники, порядок и сроки проведения Смотра

В Смотре принимают участие трудящиеся предприятий, организаций и учреждений, являющиеся членами ПМГУ.

Смотр проводится в три тура в вокальном, инструментальном, хореографическом, оригинальном и жанре художественного слова.

Первый и второй туры Смотра проводятся в феврале и марте 2014 года соответственно в трудовых коллективах, а также областях, городе Кривой Рог, Республике Крым. Победителям второго тура предоставляется право участия в третьем туре Смотра.

Условия проведения первого и второго туров Смотра определяют профкомы и территориальные комитеты Профсоюза.

Третий тур Смотра проводится в следующие сроки:

8 апреля 2014 года	– город Днепропетровск, Дворец культуры «Металлург» ОАО «Интерпайп НТЗ», торжественное открытие третьего тура
9 апреля 2014 года	– город Запорожье (место проведения определяет Запорожский обком Профсоюза)
10 апреля 2014 года	– город Алчевск Луганской области, Дворец культуры ОАО «Алчевский металлургический комбинат»
11 апреля 2014 года	– Донецкая область (место проведения определяет Донецкий обком Профсоюза)
12 апреля 2014 года	– город Кривой Рог (место проведения определяет Криворожский горком профсоюза)
13 апреля 2014 года	Жюри Смотра подводит итоги третьего тура и определяет победителей и лауреатов Смотра (г. Кривой Рог)

Территориальные комитеты Профсоюза представляют в Оргкомитет конкурсную программу от региона, с приложением к ней заявок на участие исполнителей и коллективов цеховой художественной самодеятельности, подписанных руководителем предприятия и председателем профкома и заверенная печатями.

Обязательное требование к участникам третьего тура Смотра – быть членом Профсоюза металлургов и горняков Украины.

К выступлению в третьем туре Смотра допускаются участники, прошедшие регистрацию, которую проводят члены Оргкомитета и Жюри в день представления конкурсной программы от региона, за час до ее начала.

При регистрации каждый участник лично представляет профсоюзный билет ПМГУ, паспорт и пропуск на предприятие. В случае отсутствия на предприятии пропускного режима, представитель территориального комитета или профкома представляют при регистрации письмо это подтверждающее. Если один из перечисленных документов отсутствует, то к участию в выступлении заявленный исполнитель не допускается.

Обязательное условие третьего тура Смотра – продолжительность конкурсной программы от региона не более 60 минут.

Порядок выступлений и ведущего программу от региона определяют территориальный комитет Профсоюза.

Председатель Жюри может прервать конкурсную программу региона по истечению 60 минут после ее начала, предоставив возможность завершения конкурсного номера, исполнение которого вышло за пределы одного часа.

Вручение Диплома участника Смотра, не выступивших на сцене во время проведения третьего тура, не производится.

Ответственность за жизнь и безопасность участников третьего тура Смотра несут руководители коллективов и сопровождающие делегацию ответственные лица.

Дополнение к предварительно поданной заявке возможно, но она оформляется так же, как и основная и представляется до начала регистрации.

III. Оргкомитет Смотра

Оргкомитет проводит подготовительную работу по проведению Смотра. Члены Оргкомитета имеют право присутствовать при проведении всех трех туров Смотра.

IV. Жюри Смотра и подведение итогов

Оценку выступлений всех участников третьего тура Смотра осуществляет Жюри, состав которого утверждает президиум ЦК профсоюза, с учетом мнений территориальных комитетов Профсоюза.

Выступления коллективов и отдельных исполнителей оцениваются по критериям:

В вокальном жанре	1. Вокальные данные. 2. Исполнительское мастерство. 3. Музыкальное сопровождение.
В инструментальном жанре	1. Владение инструментом. 2. Техника исполнительского мастерства. 3. Музыкальное сопровождение.
В хореографическом жанре	1. Техника исполнительского мастерства. 2. Постановка хореографических номеров. 3. Сценическая культура.
В оригинальном жанре	1. Техника исполнительского мастерства, сложность номера. 2. Постановка номера. 3. Сценическая культура.
В жанре художественного слова	1. Культура сценической речи. 2. Актерское мастерство.

Каждый из критериев оценивается отдельно по 5-балльной системе, с учетом десятичных знаков и выводится средний балл за номер.

Оценки выступлений заносятся в Оценочный лист.

На основании этих оценок выводится средний балл за все выступления от региона.

По результатам средних баллов Жюри присуждает:

1. В вокальном жанре – Дипломы I, II, III степени в каждой номинации:

- хоровые коллективы,
- вокальные ансамбли,
- солисты, дуэты;

в инструментальном жанре – Дипломы I, II, III степени в каждой номинации:

- ансамбли,
- солисты;

в хореографическом жанре – Дипломы I, II, III степени в каждой номинации:

- народный танец,
- современный танец;

в оригинальном жанре – Дипломы I, II, III степени;

в жанре художественного слова – Дипломы I, II, III степени

Преимущество при равном количестве средних баллов отдается:
в вокальном жанре – претенденту, у которого больше баллов за вокальные данные.

При равном количестве баллов по этому показателю тому, у которого больше баллов за исполнительское мастерство.

При равном количестве и этих баллов тому, у кого их больше за музыкальное сопровождение.

В случае если подсчеты не определяют победителя, то члены Жюри проводят тайное голосование. Если и голосование не дает результата, то право определения победителя имеет председатель Жюри.

Такой принцип относится к определению победителя по всем жанрам Смотра в последовательности, изложенной в Приложении №7 постановления президиума ЦК Профсоюза (Критерии оценок).

2. 45 Дипломов лауреатов Смотра.

Если количество претендентов превышает 45, то действует принцип их определения, изложенный в пункте 1. IV раздела Положения.

3. Территориальным комитетам Профсоюза:

3.1. Специальный приз смотра за весомый вклад в развитие цеховой художественной самодеятельности по сумме средних баллов по всем видам жанров конкурсной программы, согласно показателям Итоговой таблицы (Приложение №8 к постановлению президиума ЦК Профсоюза).

В случае равенства этого показателя победитель определяется по количеству Дипломов I степени, далее Дипломов II, III степени, количеству лауреатов.

В случае равенства и этих показателей, победителя определяют разножанровость и общее количество участников третьего тура Смотра.

В случае равенства всех перечисленных показателей Жюри ходатайствует перед президиумом ЦК профсоюза о выделении дополнительного специального приза.

3.2. 1, 2, 3 места определяются по принципу, изложенному в пункте 3.1. Положения.

4. Решение Жюри оформляется протоколом, подписанным всеми членами Жюри.

Оценки и решение Жюри по результатам третьего тура Смотра пересмотру не подлежат.

V. Поощрение участников смотра

1. Каждому коллективу и отдельным исполнителям вручается Диплом участника третьего тура Смотра.
2. Победителям третьего тура вручаются Кубки и Дипломы I, II, III степени и денежные премии в каждом жанре и его номинации.
3. Одному из территориальных комитетов Профсоюза присуждается специальный приз Смотра и денежная премия, а также территориальные комитеты награждаются Почетной грамотой ЦК Профсоюза за 1, 2, 3 места в третьем туре Смотра.
4. Награждение производит председатель ЦК Профсоюза на пленуме ЦК Профсоюза.
5. Общественные и другие организации, спонсоры имеют право устанавливать свои специальные призы для участников Смотра.
6. Победители Смотра принимают участие в концерте для участников Всеукраинского собрания, посвященного Дню работников металлургической и горнодобывающей промышленности Украины.
7. Наиболее отличившиеся организаторы Смотра могут быть награждены и премированы секретариатом и президиумом ЦК ПМГУ.

VI. Финансирование Смотра

Финансирование мероприятий первого и второго туров Смотра осуществляют их организаторы.

Руководители предприятий, профкомы и территориальные комитеты профсоюза могут поощрять победителей, участников и организаторов Смотра из собственных средств.

Разрешается привлекать благотворительные добровольные взносы.

Порядок финансирования третьего тура Смотра определяет президиум ЦК ПМГУ.